

L'ARCHITECTURE CRÉATIVE

DEPUIS PLUS DE TRENTE ANS, LE BUREAU LAUSANNOIS ARCHILAB, FONDÉ PAR L'ARCHITECTE GABRIELE M. ROSSI, A IMPOSÉ L'ÉLÉGANCE DE SON ESTHÉTIQUE ET SON EXPERTISE EN SUISSE ET À L'INTERNATIONAL, RÉALISANT PLUS DE 500 PROJETS.



Galerie de l'Automobile, Pregny.

ARCHILAB – GABRIELE M. ROSSI SA
ARCHITECTURE & URBANISME
Chemin du Liaudoz 11 - CH-1009 Pully -
Tél. +41 21 721 03 00 - Fax. +41 21 721 03 01
mail@archilab.ch - www.archilab.ch



Bugnon Construction SA, Epagny-Gruyères.

C'est un esprit cosmopolite qui anime Gabriele M. Rossi. Né à Milan, il étudie d'abord en Italie puis en Suisse et aux Etats-Unis, à l'Université de Columbia où il obtient son master en architecture et en urbanisme. Il travaille ensuite au bureau Cooper Eckstut à New-York en tant que responsable de la planification du nouveau quartier de Battery Park City. De retour en Suisse, il est assistant à la chaire d'urbanisme du professeur Erwing Galantay à l'Ecole polytechnique de Lausanne et fonde le bureau Archilab, en 1989, dont la démarche dépasse celle d'un cabinet d'architecture classique. En effet, dès ses débuts, Archilab s'est positionné comme un bureau de recherches dans l'architecture, un laboratoire où les idées, les projets, sont chaque fois un prétexte de remise en question pour aboutir à des solutions les plus justes possibles et les plus innovatrices. Cette philosophie s'exprime dans l'esthétique moderne et épurée des réalisations de Gabriele M. Rossi parmi lesquelles le siège de l'armateur MSC à Genève, le musée de la photographie de l'Elysée à Lausanne, la Swiss International School de Dubaï ou encore la Clinique la Prairie, à Doha.

Archilab réalise également de nombreuses villas privées, des immeubles d'habitation, souvent publiés dans les revues spécialisées, ainsi que des quartiers entiers comme à Vevey et à Yverdon et des espaces territoriaux comme le port de Lutry. Chaque fois, le projet fait cohabiter esthétique et fonctionnalité. Au fil des années, le bureau Archilab gagne plusieurs concours et prix d'architecture qui assoient sa reconnaissance professionnelle. Le langage architectural de Gabriele M. Rossi repose sur une intégration organique, créant un dialogue avec le paysage, naturel ou construit, qui constitue un élément essentiel quel que soit le type de projet. Deux villas construites à Crans-près-Céligny sur une parcelle de 4000 m² illustrent bien le rapport fort qu'entretient l'architecte avec la nature. En effet, la façade à l'avant de la maison contraste avec des surfaces largement vitrées offrant des vues parfaitement cadrées sur certains éléments du paysage. Chaque projet repose sur l'écoute du client et une compréhension très fine de sa vision, de sa sensibilité architecturale, de ses besoins et du message qu'il souhaite transmettre. « La lecture du contexte et le caractère du client génèrent des architectures différentes », précise Gabriele M. Rossi. Ces informations uniques permettent à l'architecte d'imaginer les premières esquisses de bâtiments qui toujours s'affirment par leur identité. Ainsi, en Gruyère, dans un contexte de zone industrielle, l'architecte lausannois a réalisé le siège de Bugnon Construction, pensé comme un flagship témoignant des capacités de construction de l'entreprise. Cette expérience architecturale et structurelle propose un bâtiment dont chaque niveau s'inscrit en porte-à-faux sur le précédent, cherchant ainsi à déjouer les lois de la gravité grâce à l'utilisation de la précontrainte horizontale et verticale. Les trois étages adoptent des formes différentes qui paraissent être empilées les unes sur les autres de manière aléatoire. Cette diversité contribue à nourrir la curiosité et la créativité de Gabriele M. Rossi qui précise: « Ce qui me plaît, c'est de constamment élargir mon savoir et de travailler sur mon intuition, accompagné préalablement par une recherche approfondie, afin de trouver des solutions architecturales pertinentes. » Le portefeuille de réalisations d'Archilab en est la preuve.

Le Genolier Innovation Hub, qui vient d'être terminé, ainsi que le Musée de la voiture à Pregny sont les dernières réalisations qui vont s'inscrire dans la longue liste des réalisations architecturales que le bureau Archilab a réalisées dans la région.



GREEN SPIRIT

DE PAR SA CONCEPTION ARCHITECTURALE ET SA GRANDE TOITURE VÉGÉTALISÉE, LE GENOLIER INNOVATION HUB TÉMOIGNE DE SON FORT ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL. UNE DÉMARCHE MISE EN PLACE DÈS LE DÉBUT DU PROJET.

© ?? Le toit végétalisé est pensé comme un espace de détente et de balades.



« Une référence historique, celle des jardins de la Renaissance. »

C'est une affaire de « responsabilité ». Le terme vient de Gabriele Rossi, l'architecte du Genolier Innovation Hub. « Aujourd'hui, constate-t-il, nous sommes conscients d'avoir de grandes responsabilités envers la nature, le paysage et l'écologie lorsqu'on construit. Nous avons donc dès le début du projet travaillé avec des experts en études d'impact écologique qui nous ont aidés à développer toute une série de mesures passives et actives de compensation écologique. » La première réponse est venue de la conception même du bâtiment dont presque la moitié est enterrée, assurant ainsi un coefficient d'isolation assez idéal avec seulement une très petite déperdition de chaleur. Par ailleurs, les grands vitrages, qui donnent de la transparence et soulignent l'importance de la relation avec le paysage, sont abrités soit par des avant-corps, soit par des systèmes de jalousie. De cette manière, les vitres ne sont jamais exposées aux rayons du soleil et les espaces intérieurs ne sont pas surchauffés pendant l'été. Dans l'édifice, les cours intérieures végétalisées assurent une double fonction. « Vu que le bâtiment fait environ 70 mètres de profondeur sur une largeur de quelque 120 mètres, les locaux n'avaient évidemment pas de lumière naturelle. Nous avons pu l'amener grâce à la création de ces cours intérieures et, par la même occasion, faire entrer le végétal. » Une toiture végétalisée s'étend sur tout le bâtiment principal, soit quelque 9.000 m². Là encore, Gabriele Rossi a conçu ce jardin avec une double fonction. La première est écologique afin de créer un espace de verdure ; la deuxième esthétique afin d'offrir une vue agréable depuis toutes les chambres de la clinique.

« On revient un peu à une référence historique, celle des jardins de la Renaissance, précise l'architecte d'origine milanaise. Ils devaient être agréables pour se promener et être beaux lorsqu'on les regardait d'en haut. » La démarche est la même pour le Genolier Innovation Hub. Le toit végétalisé est ainsi pensé comme un espace de détente et de balades, des zones arborisées et des pergolas. En même temps, sa géométrie particulière, élégante, offre un paysage agréable pour les personnes séjournant dans les chambres avec une vue directe sur ce lieu qui fonctionne également comme un bassin de rétention des eaux pluviales, déversées ensuite dans le système de canalisation communale. La végétalisation du Hub comprend aussi la création d'une prairie sauvage qui entoure tout le nouveau bâtiment et un programme de plantations d'arbres. Au niveau de l'énergie active le bâtiment sera alimenté par de puissantes pompes à chaleur pour la production du chauffage et du refroidissement. Quant à la production électrique, elle sera assurée en bonne partie par des panneaux photovoltaïques, sur environ 1000 m², posés sur les toitures. « En conclusion, reprend Gabriele Rossi, nous pouvons affirmer qu'avec mon équipe de collaborateurs, les mandataires extérieurs, les ingénieurs, les paysagistes, l'architecte d'intérieur, une bonne entreprise générale qui a dirigé en main de maître la construction et des centaines d'ouvriers, nous avons pu créer un bâtiment iconique. Nous pouvons espérer qu'il changera le paysage de la médecine dans le canton de Vaud ! »

Léa Tremblay

INNOVATION SCIENTIFIQUE